

Sönke Schnitzer

Schauspieler



info@soenkeschnitzer.com

Deutsch; Abitur; Basketball; Trompete; Reiten; 194 cm; 85 kg;
Athletisch, Schlank, Sportlich

Schauspielausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz 2005-2009
Gastsemester an der Hochschule für Musik und Theater Rostock 2008

Film (Auswahl)

2018-2021 | Soko Potsdam | ZDF, durchgehende Nebenrolle | BantryBay |
Director: Stefan Bühling, Isabel Braak, Felix Ahrens, Lea Becker, Marcel Gardelli

2020 | Käthe und ich - Das Adoptivkind | ARD | Bavaria Fiction | Director: Oliver Liliensiek

2019 | Familie Dr. Kleist - Bitteres Glück | ARD | Polyphon | Director: Till Müller-Edenborn

2019 | Bis wir tot sind oder frei (Caged Birds) | Contrast Film, Port au Prince Film |
Director: Oliver Rihs

2017 | Die Protokollantin | ZDF | Moovie | Director: Samira Radsai

2016 | Soko Wismar - Verblitzt | ZDF | Cinecentrum Berlin | Director: Kerstin Ahlrichs

Hörspiel (Auswahl)

2020 | Die phantastische Reise von Apfeli und Würmeli | Die GehörGäng |
Director: Dana Golombek von Senden

2020 | Hans Morassina und die Tropfsteinkönigin | Die GehörGäng |
Director: Dana Golombek von Senden

2017 | Bahnbulle Krutzchoff | Filmuniversität Babelsberg | Director: Simon Ferber

2015 | Weg A | Kunstinstallation | Director: Clemens Bechtel

Theater (Auswahl)

Landestheater Coburg (Festengagement 2010-2014);
Schauspiel Frankfurt; Schauspielhaus Graz; Dschungel Wien; Wiener Taschenoper;
Deutsches Theater Göttingen; Gerhart-Hauptmann-Theater Zittau; Nationaltheater Skopje;
Comödie Dresden